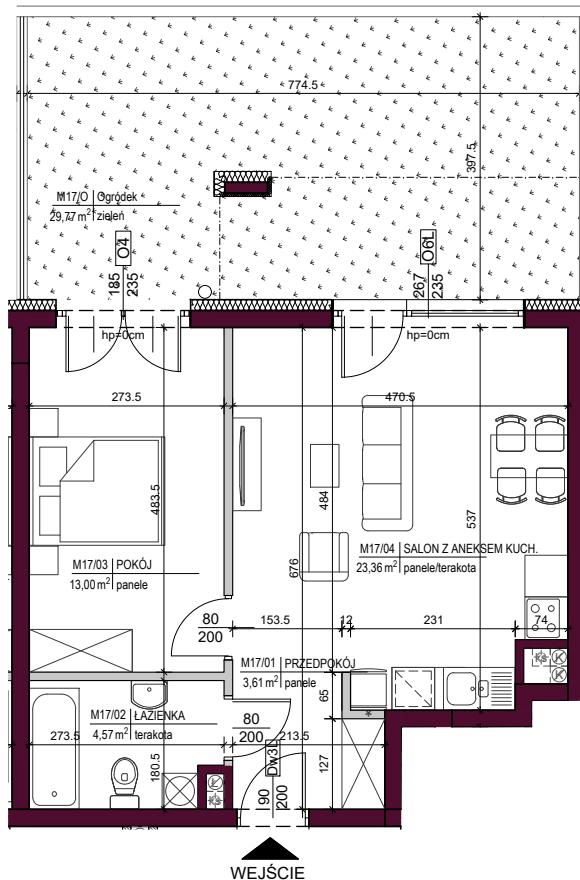


# Staszica HOUSE



SCHEMAT KONDYGNACJI - LOKALIZACJA MIESZKANIA

## PARTER

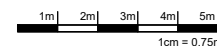


|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| KONDYGNACJA:           | 1                   |
| KLATKA:                | B                   |
| NR MIESZKANIA:         | 17                  |
| POWIERZCHNIA UŻYTKOWA: | 44,54m <sup>2</sup> |

## ZESTAWIENIE POWIERZCHNI MIESZKANIA

|     |             |                     |
|-----|-------------|---------------------|
| 01. | PRZEDPOKÓJ  | 3,61m <sup>2</sup>  |
| 02. | ŁAZIENKA    | 4,57m <sup>2</sup>  |
| 03. | POKÓJ       | 13,00m <sup>2</sup> |
| 04. | SALON+ANEKS | 23,36m <sup>2</sup> |
| 01. | OGRÓDEK     | 29,77m <sup>2</sup> |

UWAGA:  
1. PODANE POWIERZCHNIE MIESZKAŃ UWZGLĘDNIJĄ GRUBOŚĆ WYKOŃCZENIA ŚCIAN, T.J. TYNKÓW, GLAZURY I.T.P. WYS. OD 1,4M DO 2,2M= 50%; WYS. OD 2,2M= 100%. ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEN PODANO NA PODSTAWIE PROJEKTU BUDOWLANEGO ZGODNIE Z POLSKĄ NORMĄ PN-ISO-9836:1997.  
2. WYMIARY PODANO W ŚWIETLE SUROWYCH (NIEWYKOŃCZONYCH) ŚCIAN.  
3. PRZEDSTAWIONA ARANŻACJA WNETRZ I WYKOŃCZENIA MA CHARAKTER JEDYNE POGŁĄDOWY (DO INDYWIDUALNEJ ARANŻACJI PRZEZ KUPUJĄCEGO).  
4. ŚCIANY NOŚNE, SŁUPY ORAZ PIONY INSTALACYJNE STAŁE (NIEROZBIERALNE).  
5. NINIEJSZA KARTA KATALOGOWA NIE STANOWI OFERTY W ROZUMIENIU KODEKSU CYWILNEGO. PLAN MIESZKANIA ORAZ POWIERZCHNIE MOGĄ ULEĆ ZMIANIE W TRAKCIE REALIZACJI BUDYNKU.  
6. PREZENTOWANE RZUTY ZOSTAŁY ZAŁĄCZONE W CELU PRZEDSTAWIENIA ROZKŁADU FUNKCJONALNEGO MIESZKAŃ I NALEŻY TRAKTOWAĆ JE POGŁĄDOWO



## PROJEKTANT

**P&A**  
PROJEKT S.C.  
ul. Warszawska 21/lok. 43  
20-032 Kielce  
tel./fax: 48 61 342 64 44,  
email: biuro@papprojekt.pl

WIDELISKIE PRAWA ZASTRZEŻONE. ŁĄCZENIE Z PRAWEM REPRODUKCJI I LUB UDOSTĘPNIANIA OROBOM TRZECIM CŁOŚCI  
LUB CZĘŚCI TEGO RYSUNKU, BEZ WYRAŻENIA UPOWAŻNIENIA BIURA PROJEKTOWEGO: OZ.U.24/1994, PRZEB.3, ART.116-118/

## INWESTOR

**ZGG INVEST**  
Sp. z o.o. 2020 Sp. k.  
ul. Chorzowska 11a  
26-600 Radom

